

# 2014학년도 2학기 DU문화지대 편성표

2014 DU 문화지대



## 대구대학교에서 마련한 아주 특별한 프로그램

사회적 약자와 장애인에게 교육의 기회를 제공해 왔던 대구대학교는 문화적 소외와 불평등을 극복하고, 문화예술적 서비스 요구에 부응하기 위해 문학·예술·철학·미학·과학 분야의 강연과 품격높은 국악·서양악·대중음악 연주회와 연극·무용 등의 공연 프로그램을 마련하여 운영하고 있습니다.

## 만인에게 문호가 개방된 열린 문화 공간

국내 최고의 분야별 전문·예술인을 초대, 수준 높은 강연과 공연을 대학 구성원뿐만 아니라 참관을 원하는 시민들에게도 무료로 개방, 자직 성취의 기쁨과 감상의 감동을 함께 공유하고자 하는 공간입니다. 대학구성원에게는 문화·교양생활의 즐거움과 희망을, 지역시민에게는 정서 힘양과 여가 선용의 기회를, 전문·예술인에게는 발표의 장을 제공합니다.

## 매학기 업그레이드 됩니다

- 수준 높은 무대를 제공하기 위해 각 장르와 영역을 최대한 넓게 조망하여 최고의 강(공)연진 선정합니다.
- 참신한 주제와 형식을 실험하는 강(공)연진을 초대하여 대학·시민사회에 신선한 충격과 창의적 에너지를 심어줄 공간을 만들어 갑니다.
- 상업문화와 획일적 미디어를 탈피해 다양한 분야와 경험을 공감할 수 있는 DU문화지대로 여러분을 초대합니다.



DU문화지대는 교양강좌 "DU문화지대"로 개설되어 있고, 비수강생 및 교직원, 시민들에게도 무료개방되어 있습니다.

- 강(공)연 시간 : 매주 목요일 오후 3시
- 강(공)연 장소 : 조형예술대학 5호관 강당

주차	일자	구분	강좌구분	주제	강(공)연자
1	9/4(목)	강연	개론	DU문화지대 O.T	DU문화원장
2	9/11(목)	강연	창의	비영리 단체와 젊은 세대의 창의력	이준석 (클라스튜디오 대표)
3	9/18(목)	강연	열정	도전과 열정으로 무장하라. 그리고 감사하라	김영희(개그맨)
4	9/25(목)	공연	코미디	웃음 배달 왔습니다. 철가방 청춘극장	전유성의 코미디 시장 (청도철가방 극장)
5	10/2(목)	강연	디자인, 도전	꿈을 디자인 하라	최범식(파션디자이너/ 제너럴 아이디어 대표)
6	10/16(목)	공연	국악	국악의 이해와 감상	이다은(국악인 / 판소리)
7	10/23(목)			중간시험	
8	10/30(목)	강연	다문화	정 때문이라예~	하일-로버트 할리 (방송연예인)
9	11/6(목)	공연	미술	마술에 빠지다	구본진 (쇼홀릭컴퍼니 대표)
10	11/13(목)	강연	사회	닥치고 희망- 절망의 국가, 희망의 사회	정봉주(전 국회의원)
11	11/20(목)	공연	연극	호야 내새끼	극단 한울림
12	11/27(목)	강연	문화	중국(수저우) 문화와 예술	이초덕-李超德 (소주대학 교수)
13	12/4(목)	공연	인디음악	지역 인디뮤지션의 음악과 삶	NONSTOP PEOPLE (얼반치/이스프레션/붕어빵)
14	12/12(금)	설문/평가	설문/평가	설문조사 및 학기 평가	DU문화원장
15	12/18(목)			기말시험	

※ 본 편성은 부득이한 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

## | 지난 학기 들여다보기 |



### 대학생을 위한 행복과정의 : 표창원(전 경찰대학 교수)

가장 행복한 사람은 누구인가? 여러분은 행복한가? 부·명예·권력 등 때문에 행복한가? 개인미디어의 행복의 조건, 요소는 다를 수 있겠지만, 대한민국에서 가장 행복했던 사람은 김수현 추기경일 것이다. 행복의 조건 즉 기준은 꼭 외적인 요소들이 아닌 내면의 요소들에서 비롯된다. "당신이 태어났을 땐 당신만이 웃었고 당신 주위의 모든 사람들이 미소를 지었습니다. 당신이 이 세상을 떠날 때엔 당신 혼자 미소 짓고 당신 주위의 모든 사람들이 웃도록 그런 인생을 사시사오."라고 김수현 추기경은 말씀하셨고 실천했다. 과연 행복이 무언지 우리 모두 함께 내면을 들여다보며 자문해 보자!



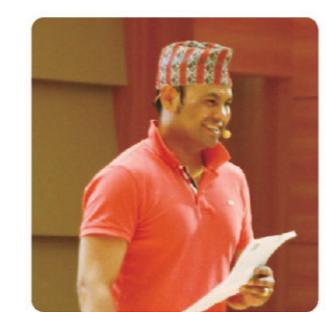
### 인생에 변명하지 마라 : 이영식(총각네 야채가게 대표)

인생에서 성공할 수 있는 가장 빠른 방법은 뭘까? 지식? 학벌? 그렇 수도 있다. 하지만 시도할 수 있지만 가식적이지 않게 진실을 담아 타인과 관계를 맺은 것이다. 그 관계 속에서 존경과 사랑을 받는 것이다. 그럼으로써 나도 모르게 세상의 중심이 된다. 한편으로 자신감으로 가지고 다른 사람들의 눈을 의식하지 말고 나답게 행동하라. 현재 우리는 남의 눈을 인식하여 '내가 할 일'보다 '내가 할 일을 먼저 행동한다. '내가 할 일'이 아닌 '내가 할 일을 하라. 중요한 건 어떤 일을 하느냐가 아니라 어떻게 하는 나이다. 내가 하고 싶은 일을 열정적으로 하는 것이 중요한 것인데 많은 사람들은 그 중요성을 잊고 지내는 것 같다. 본인들이 하고 싶은 일이 아닌 남들 눈에 잘 보이기 위한 일을 하니 열정도 없고 의욕도 없고 우울한 것이다. 열정이 없으면 목표도 없고 꿈도 없다.



### 꿈을 위해 즐겁게 도전하고 즐겁게 실패하기 : 오정세(배우)

단역배우, 무명배우의 시절이 있었다. 물론 지금도 미친가리고 생각한다. 나를 알아보지 못하는 환경에서도 모두 경험이라 생각하며 웃으며 담담하게 넘겼다. 나중에는 알아봐 줄 것이라는 확신과 신념, 믿음이 있었다. 대부분 우리가 하는 고민은 정말 고민으로만 끝이 난다. 10의 고민을 하면 실천을 100을 하라. 연기연습을 할 당시 1%의 배역이 주어졌을 때 10%이 넘는 연기 연구를 했었고 또한 그게 단역이라도 그 배역에 최대한 몰입할 수 있도록 연습했다. 우리가 하는 고민은 누구나 하는 고민일 수 있다. 고민에만 머물지 말고 실천하고 행동하는 인생을 살자. 꿈이 멀리 있어도 멈추지 말고 끊임없이 실천하고 행동하여, 실패를 두려워하지 말자.



### 히말라야 여성 : 검비르만 쉬레스트(방송인)

사람은 상상할 수 있고 생각할 수 있고 말을 할 수 있고 기억할 수 있고 행동할 수 있다. 이 다섯 가지를 가지고 있으면 어떤 것은든 실패하지 않으니 도전하라. 목표를 등신에 비유하자면, 많은 사람들은 그저 목표만을 바라보며 달리기 때문에 쉽게 지나고 주위의 기쁨과 즐거움을 볼 수가 없다. 하지만 산이 나에게 주는 편안함 즐거움을 만끽하며 산을 오르면 성취감을 배로 느낄 수 있다. 우리의 인생도 그럴 것이다. 너무 목표만을 생각하고 일을 향해 달리면 빨리 지치고 힘이 든다. 또 실제로 목표만을 바라보고 달리면 자신이 왜 그 목표를 달성하고 싶어 했는지도 잊어버린다. 인생에 좋은 일이 있으면 나쁜 일도 있고, 또 나쁜 일이 있으면 좋은 일도 있는 것이 자연스러운 이지이다. 그렇기 때문에 몇 번의 실수에 너무 연연하지 않고 그 좌절과 실패를 받아들이면 스스로 발전할 수 있는 기회가 주어진다.

## | DU문화지대 찾으시는 길 |



- 지하 철(1호선) 안심역 하차 후 시내버스나 택시 이용  
시내버스 508, 708, 808, 814, 818번 이용
- 지하 철(2호선) 영남대역 하차 후 시내버스나 택시 이용  
시내버스 840번 이용
- 자가용
- 경산방면 : 영남대학교 → 농협창고 → 진량방면 → 진량고등학교 → 코오롱경산공장 → 대구대상거리 → 대구대학교
- 대구방면 : 안심역 → 청천역 → 국군통합병원 → 경일대학교 → 대구가톨릭대학교 → 하양역 → 금락교차로 → 대구대상거리 → 대구대학교
- 영천방면 : 영천 → 동서교차로 → 소방서 → 금락교차로 → 대구대상거리 → 대구대학교
- 경산방면 : 진량방면 → 진량고등학교 → 코오롱경산공장 → 대구대상거리 → 대구대학교